

Les canards de PARIS : bus amphibie

28 mai 2026

RDV est pris sur l'esplanade du champ de mars sous un soleil de plomb, une vraie ambiance de canicule !!!

A bord du bus et en compagnie de notre guide expert en langue française et anglaise, nous partons vers l'Avenue de la Bourdonnais, puis le Quai Branly avec le musée des Arts premiers (notre facétieux guide improvise une imitation de Jacques Chirac) , l'église Orthodoxe , un commentaire sur le musée des égouts , le quai d'Orsay , la traversée de la Seine sur le pont Alexandre III, commentaire sur les expositions et événements du Petit Palais et Grand Palais (actuellement exposition de Leandro Erlich).

L'avenue des Champs Elysées avec description historique de l'obélisque place de la Concorde, le Fouquets (avec imitation de Nicolas Sarkozy au soir de l'élection présidentielle), puis l'Arc de triomphe avec la Marseillaise de Rude et Napoléon 1^{er} empereur.

Tout le long de la remontée des Champs Elysées nous avons repris en chœur la chanson de Joe DASSIN « Les Champs Elysées » : ambiance joyeuse !

La cérémonie pour la réanimation de la flamme chaque jour à 18h 30 est l'opportunité de faire un commentaire sur l'historique des sapeurs-pompiers.

Descente avenue Lena, Avenue Kleber, Avenue Paul Doumer, Porte de la Muette, le jardin du Ranelagh et la statue de Jean de Lafontaine, notre guide récite la fable du Corbeau et du Renard non seulement en français mais aussi en anglais pour les touristes étrangers (nous récitons également et constatons que notre mémoire est restée intacte) !

Porte de Saint Cloud, commentaire sur les 2 fontaines de Paul Landowski (artiste sculpteur) qui a réalisé le christ de Corcovado à Rio de Janeiro et la statue Sainte Geneviève, quai de la Tournelle à Paris.

Nous pouvons apercevoir le Stade du Parc des Princes, ce quartier est dense en activités sportives ; stade français Paris rugby, tennis avec Roland Garros, Nous longeons l'Île Saint Germain, l'Île Seguin ; lieu historique de l'industrie automobile Renault, puis le bus amphibie fait un plongeon dans la Seine à l'Île Monsieur (frère du roi Louis XIV).

La fraîcheur est la bienvenue, nous naviguons maintenant au gré des flots en douceur avec vue sur la Seine Musicale, le futur musée du Grand siècle en construction, le Musée National de la céramique réputé pour son fameux décor bleu.



Sur le retour nous découvrons la Statue de la Liberté (cadeau des Américains pour le centenaire de la Révolution française), nous avons 5 autres exemplaires de moindre importance dans la capitale (jardin du Luxembourg, musée des Arts et Métiers, musée Orsay, micro-statue dans le Centaure du sculpteur César.



Texte et Photos / Claude